



# 中央研究院 週報

中央研究院 發行 73 年 11 月 01 日創刊 95 年 11 月 16 日出版 院內刊物 / 非賣品

第 1096 期

## 本院要聞

### 賀陳力俊院士、孔慶昌及蒲慕州研究員 榮獲 95 年第一期「傑出人才講座」

本院陳力俊院士、原子與分子科學研究所孔慶昌研究員與歷史語言研究所蒲慕州研究員榮獲傑出人才發展基金會 95 年度第一期「傑出人才講座」。陳院士為第 26 屆新科院士，其專長領域為材料科學與工程，孔研究員之專長領域為非線性光學、雷射科學；蒲研究員之專長領域為埃及學、中國古代社會宗教史、比較古代史。

### 賀施敏、李羅權、姚孟肇院士 榮獲台灣大學 95 年傑出校友

本院施敏、李羅權、姚孟肇等 3 位院士榮獲國立台灣大學 95 年學術類傑出校友。施院士為本院第 20 屆院士，現任交通大學講座教授及國家奈米元件實驗室榮譽顧問，專長領域為應用物理科學。李院士為本院第 24 屆院士，現任中央大學校長，專長領域為物理、地球物理學。姚院士為本院第 26 屆新科院士，現任本院分子生物研究所特聘研究員兼所長，專長領域為染色體結構與功能、核仁功能、基因體不穩定性。

## 人事動態

地球科學研究所研究員葉義雄奉核定續兼任總辦事處處長，聘期自 95 年 11 月 28 日起。

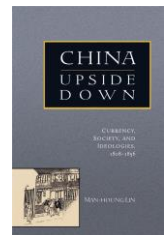
生物化學研究所研究員梁啟銘奉核定自 95 年 10 月 1 日至 97 年 9 月 30 日，借調財團法人國家衛生研究院擔任特聘研究員。

生物化學研究所副研究員梁博煌奉核定為研究員，聘期自 95 年 11 月 3 日起。

## 學術活動

### China Upside Down: Currency, Society, and Ideologies, 1808-1856 出版

本院近代史研究所研究員林滿紅 (Man-houng Lin) 所著 *China Upside Down: Currency, Society, and Ideologies, 1808-1856* (《中國之逆轉：世界銀荒與嘉道咸秩序》) 已於今年 11 月 6 日由 Harvard University Press 出版。該書指出中國對銀的大量需求，在與 19 世紀上半葉拉丁美洲獨立運動及其他世界經濟變化互相激盪之下，造成中國歷史由盛清走向近代悲慘命運。



這本書在將世界史、亞洲史與中國史結合思考，將經濟史、思想史、文學史、制度史、文化史、社會史交相觀照，將文本、圖像分析與量化統計一併運用的過程中，對近代史的重要議題，如：近代東亞龍頭地位在中日兩國間的遞嬗；鴉片戰爭與太平天國的源起與影響；今文經學何以在鴉片戰爭前後湧現；中國國內與國際的區域經濟關係；中國傳統的國家與市場關係與相關看法；思想與社會變遷；中國資本主義萌芽等，都提出了新的解釋。

## 本期要目

- |        |        |
|--------|--------|
| 1 學術活動 | 3 公布欄  |
| 4 知識天地 | 6 學術演講 |

編輯委員：李旭東 扈治安 鄭明修 羅久蓉 羅紀琮  
編輯：黃淑娥 排版：中克電腦排版企業有限公司  
<http://www.sinica.edu.tw/as/weekly/index.html>  
E-mail: wknews@gate.sinica.edu.tw  
地址：台北市 11529 南港區研究院路 2 段 128 號  
電話：2789-9408；傳真：2782-1551

《週報》為同仁溝通橋樑，如有意見或文章，歡迎賜稿。本報於每週四出刊，前一週的週三下午 5:00 為投稿截止時間，逾期稿件由本刊視版面彈性處理，投稿請儘可能使用 E-mail，或送總辦事處秘書組公關科 3111 室。

**2006 藝術社會學研討會暨 T. J. Clark & Anne Wagner Workshop**

時間：95 年 11 月 17、18、19 日 ( 星期五、六、日 )

地點：本院歐美研究所研究大樓

時間	主講人	題目
藝術社會學研討會：11 月 17 日 ( 星期五 )		
09:00-10:15	T. J. Clark	Art History in an Age of Image-Machines
10:15-10:50	許嘉猷	時間之演繹：從江詩丹頓紀念錶賞析歐洲製錶工藝
11:10-12:20	陳章瑞	阿爾伯堤到拉斐爾在義大利文藝復興庭園藝術之奠基與影響－藝術社會學之凝視
	陳泓易	波特萊爾與馬內 - 藝術之自主性與波特萊爾的現代性之論述差異
13:40-15:25	戴麗卿	藝術史學之新徑 - 論當今視覺文化與藝術學之交界
	曾少千	在觀光與行動主義之外：葉偉立的寶藏巖計畫
	張正霖	生命史、性別意識及其政治 - 論當代中國女性藝術家的陰性書寫
15:45-16:55	石計生	圓現象閱讀：三島由紀夫與其小說《豐饒之海》的輪迴美學
	朱元鴻	見證：藝術的一個政治向度 - 感受關達那摩營與巴格達地牢
11 月 18 日 ( 星期六 )		
09:00-10:10	Anne Middleton Wagner	Jasper Johns, the Nation, and the Flag
	Michael P. Farrell	藝術世界中的協力圈：威廉·莫里斯與其美術工藝社群之案例研究
10:10-11:20	石易平	
	李淑卿	林內爾與古人會
11:45-12:20	邱琳婷	何謂傳統：馬壽華與傳統國畫的復興
	朱靜華	國立故宮博物院與佛教藝術的展示
13:40-14:50	賴嘉玲	相遇在異鄉：從博物館國際流動展的越洋流動參觀者談跨國界的藝術消費
	周靜家	認識《觀眾學》 - 論「藝術社會學」和「社會學的藝術研究」
15:10-16:20	黃聖哲	美術館導覽的自我搬演：一個藝術社會學的研究個案

T. J. Clark &amp; Anne Wagner Workshop：11 月 19 日 ( 星期日 )

14:00-17:00 T. J. Clark &amp; Anne Wagner Workshop

主辦單位：本院歐美研究所

參考網址：<http://www.ea.sinica.edu.tw/cindex.html>**「全球前瞻性的人才培育」研討會**

時間：95 年 11 月 25 日 ( 星期六 )

地點：本院人文社會科學館 3 樓第一會議室

時間	主持人	題目 / 發表人
09:00-09:30	報到	
09:30-09:50	賀端華	主席致開幕詞
09:50-10:00	朱耀源	介紹研討會緣由及新書發表
10:00-10:10	廖一久	介紹講員與內容
10:10-11:00		預測、前瞻與人才培育 / 鄔宏潘
11:20-12:10		未來的科技與資訊管理 / 蔡嘉寅
12:10-12:20	蘇遠志 / 廖一久	引言、總評
13:30-13:40	陳慶三	介紹講員與內容
13:40-14:30		國內政治環境的前景 / 吳樹民
14:30-15:20		高齡化社會的挑戰 / 王道還

時間	主持人	題目 / 發表人
15:40-16:30		未來生物技術的機會與風險 / 蔡新聲
16:30-16:40	賀端華 / 陳慶三	引言、總評
16:40-17:00	鄔宏潘 / 朱耀源	謝詞

主辦單位：本院植物暨微生物研究所、財團法人延平昭陽文教基金會

## 「歐盟與台灣及中國關係」國際學術研討會

### International Conference on EU Relations with Taiwan and China

時間：95 年 12 月 1 日 ( 星期五 ) 至 2 日 ( 星期六 )

地點：本院歐美研究所研究大樓 1 樓會議廳

時間	主持人	題目 / 發表人
12 月 1 日 10:30-12:00	Chen-wen Tsai	What Lessons of the EU Model for a Taiwan- China Free Trade Agreement / <b>Der-Chin Horng</b> Prospects for a Chinese Single Currency: Lessons from EMU / <b>Kuo-Chun Yeh</b>
13:30-15:00	Tai-lin Chang	The Role of Taiwan in the EU's East Asia Strategy / <b>Sebastain Bersick</b> The EU- Perception of the 2005 Anti-Secession Law / <b>Bruno Coppeters</b>
15:20-17:30	Dominique, T. C. Wang	Risk of the Cross- Strait Conflict and the EU's Role for Conflict Prevention / <b>Masako Ikegami</b> Lifting the EU Arms Embargo on China: Symbols, Worldviews and Credibility / <b>Pascal Vennesson</b> European Union's Dialogue Policies: The Impact on Taiwan- China Relations / <b>Beata Jagiello</b>
12 月 2 日 09:10-10:40	Jaushieh Joseph Wu	EU- China Dialogue on Judicial Guarantees of Human Rights-Common Way or Cross-roads? / <b>Aleksandra Wentkowska,</b> The Father of Europe in China: Jean Monnet and the Republic of China (1933-1936) / <b>Hunghdah Su</b>
11:00-12:30	Li Hwang	The EU's Antidumping Policy Towards China- Is the Lack of Market Economy Status Important or Not? / <b>Elzbieta Kawecka-Wyrzkowska</b> The Action and Reaction of International Trade Law: Antidumping, China, and the EU / <b>Jacqueline Pruner</b>

主辦單位：本院歐美研究所

## 公布欄

### 人社中心 ( 調研 ) 訪問調查

#### 一、「大台北地區大宗國產漁產品消費者偏好調查」電訪

本中心接受國立海洋大學應用經濟研究所委託，於 11 月 13 日至 20 日，針對大台北地區 20 歲以上之一般民眾，以電話訪問方式進行「大宗國產漁產品消費者偏好調查」，主要瞭解大台北地區家庭 CAS 漁產品消費行為與支出。洽詢電話：2788-4188#308，林先生。

#### 二、「本院各單位行政效能及服務效能之滿意度調查」電訪

本中心接受本院人事室委託，於 11 月 16 日至 22 日，針對本院編制內人員，以電話訪問方式進行「本院各單位行政效能及服務效能之滿意度調查」，主要瞭解本院編制內人員對各單位行政效能及服務效能之滿意程度。洽詢電話：2788-4188#309，林小姐。

#### 三、「基因科技風險評估與溝通之科技決策體制研究—以全球在地化風險為思考點 33」電訪

本中心接受本院人文社會科學研究中心委託，於 11 月 20 日至 12 月 8 日，針對全國 18 歲以上一般民眾，以電話訪問方式進行「基因科技風險評估與溝通之科技決策體制研究—以全球在地化風險為思考點 33」調查，主要為瞭解台灣地區民眾對基因科技的認知及接受程度。洽詢電話：2788-4188#302，鄭小姐。

## 本院中國文哲研究所圖書館 2 樓參考室暫停使用

本所圖書館自本 ( 95 ) 年 11 月 21 至 30 日，因 2 樓參考室增設書架後，須進行全區之移架及整架工作。工作期間除參考室暫停使用外，其餘各樓層均照常開放服務。

### 四分溪書坊：聯經上海書店大陸圖書書展

日期：95 年 10 月 26 日至 11 月 20 日 ( 星期一 )

內容：文、史、哲、宗教、美術類書籍共 136 種

地點：本院學術活動中心 B1 四分溪書坊

## 知識天地

### 由全文檢索談到詞學韻律資料庫

林玫儀 ( 中國文哲研究所研究員 )

隨著社會進步、科技發皇，電腦在學術研究中已扮演著不可或缺之角色。以詞學研究來說，全文檢索的應用亦日趨普遍。然而時至今日，尚有許多難以解決的問題，如：歷代詞牌難以統計、「失調名」之作或詞調錯誤者難以判別、「互見」之詞作無法查對、「和作」之詞難以系聯、詞韻及詞的協韻方式在研究上難有進展、點校後版本的錯誤不易發現等。上述幾項難題，對於前人如此，對於使用電腦全文檢索的現代學者而言，依舊一籌莫展。

針對以上難處，玫儀十餘年前即著手建置「詞學韻律資料庫」，以求有所突破。此一資料庫是以詞作的「韻律結構」作為建置重點。因為「詞」是一種音樂文學，有它特殊的結構：如詞牌就是曲調，分片代表樂曲的段落、韻腳就是音樂的節拍所在等等，若能配合此等特色，另行設計檢索方式，較全文檢索更能收事半功倍之效。簡單來說，詞之有別於其他文體，主要在於詞體的「律」與「韻」。「韻」指協韻的方式，包括：韻部的分合、韻腳的多寡、平仄韻配置，以及換韻、通協、藏韻等。「律」指格律，包括：詞樂的宮調，以及詞的調式、句式、分片、破法、領字、字聲等。因此本人配合詞的韻律結構，設計了一套專供詞學研究之檢索架構。每一首詞都按照詞牌、調式、韻字、韻數、韻法、字數、首句、作者、頁碼等項目逐一建檔。其中「調式」一項最難呈現，調式本指曲調的旋律，表現於文字方面，就是每句的字數、破法及分片，個人使用數目字來表示句數及字數，以「·」表示分片處，而以「。」表示音樂較為寬鬆，破法較為自由的句子。以柳永的〈八聲甘州〉( 對瀟瀟暮雨灑江天 ) 為例，其調式即是「3.555446554· 654553.43.53.44」；字數是 97；韻字是「秋樓休流收留舟愁」，韻數是 8；韻法是協平韻，一韻到底。將每一首詞按上述屬性加以分析，即可將其數位化。玫儀依此方法，將《全唐五代詞》、《全宋詞》、《全宋詞補輯》、《全金元詞》、《全明詞》、《全清詞· 順康卷》、《詞律》、《詞譜》以及拙著《敦煌曲子詞辭證初編》所收，共十萬餘首詞，按上述屬性逐一分析及輸入，完成獨一無二的「詞學韻律資料庫」，亦可稱為「詞學結構性資料庫」。

這些工作絕無取巧的餘地，且須力求正確，故極備辛勞，然而研究效益卻極為可觀。除可供檢索外，並可針對不同研究目標，將全檔按欄位重新排序，以供統計及比對，因而對上文提及之詞學研究的難點，都可有所突破；且《全宋詞》等書都是全編性之文本，是研究詞學最基本之資料，然而其中無論分片、斷句、標韻乃至於作家等，都有甚多錯誤，卻又甚難發現，影響研究之結果甚鉅，利用此資料庫，卻極便於校訂。茲將此一資料庫應用到詞學研究上之功能略述如下：

#### 一、釐清不同詞牌，統計詞調數目。

歷代詞作之中，究竟使用過多少種不同的詞牌，相信無人能回答。因為一來歷代詞作眾多，難以統計，二來同一詞牌往往會有別名。如：〈烏夜啼〉一調，調式作「5675· 5675」者，又稱為〈聖無憂〉，作「6675· 6675」者，則別稱〈錦堂春〉，然而〈錦堂春〉又另有 59 字之一體。上述情況，縱然使用全文檢索，也無法一一釐清。向來有關詞之譜調，均以《詞律》及《詞譜》為準，根據本資料庫，將歷代詞作按調式、詞牌、韻法排序，則可補葺二書未收之詞調，基本上可以解決此一問題。

#### 二、統計同一詞牌的不同調式。

《詞律》、《詞譜》對於同一詞牌而調式、韻法有異的作品均各立一格，稱為「又一體」。但是頗多遺漏。若將歷代詞作按詞牌、調式、韻字排列，比對各書所收的體式，即可從事補體的工作。如〈玉京秋〉一調，《詞律》、《詞譜》僅收一體，且同以周密「煙水闊」一首作為例詞。然《全宋詞》另收賀鑄 103 字一體，其調式為「443446444347· 2447443.43755」，即可補一體。

### 三、恢復詞作之調名。

歷代詞作中有很多失載詞牌的作品，習稱為「失調名」，僅以《全宋詞》及《全宋詞補輯》二書所收，失調名的作品即有 369 首之多。應用本資料庫，對於失調名之作，按其字數、調式等輸入，即可找出調式相同或相近之調名，再比對其韻法及字聲，往往能找出原有的調名。如：《全宋詞》冊二頁 697 收有某兩地〈失調名〉（為愛金陵佳麗）一首，其調式為「6573.3· 6573.3」，上下片各押三仄韻，應是〈一落索〉。

### 四、剔除衍收之詞家。

上引全編性文本中，常有將一人誤作二或三人之例，此主要是昧於作者姓名詳略或字號不同所致，亦與所據版本來源不同有關。此外，錯收之詞人亦頗不少見。如《全明詞》冊二頁 873 收劉碧，云：「字映清，湖廣安陸人。著作甚多，少年夭歿，遂俱散佚。」同冊頁 492 又收「劉氏」，注云：「楚人，生卒年不詳。」另冊三頁 1012 亦錄「劉氏」，注云：「楚儒家女，少年么亡。」由所收詞作，知為一人而衍收。

### 五、對比詞作「互見」情形，以辨明詞作之歸屬。

同一首詞分見於不同的作家名下，稱為「互見」。互見詞須辨明作者之真偽，然而一般很難發現那些詞有互見的問題。應用本資料庫，將所有作品按照「詞牌」及「韻字」排序，互見之作品將會集中排列。如：《全宋詞》冊二、冊四錄有王之道、趙以夫、吳潛三首〈賀新郎〉，韻腳全同，其中吳潛及趙以夫二首是酬唱之作。而王之道的首與吳作全同，僅題目有一字之異，分明是一詞互見。經查王之道生於北宋哲宗元祐八年（1093），卒於孝宗乾道五年（1169），趙以夫則與吳潛年輩相若，二人均為寧宗嘉定十年（1217）進士，上距王氏之卒已近五十年，可知應以作吳潛為是。而王之道名下所列之作品應予刪除。

### 六、訂正調名之錯誤。

上述全編性文本中，詞牌錯誤者所在多有。如《全宋詞》冊二頁 938 收有呂本中「柳塘新漲」一首，調名〈浪淘沙〉，其調式作「4576·6666」，上片四仄韻，下片三平韻，分明是〈清平樂〉，應予更正。

### 七、校訂韻腳之錯誤。

《全宋詞》中，凡是韻腳所在處，均以「。」號作為標示，非韻處則採用「，」號。《全金元詞》、《全明詞》、《全清詞·順康卷》等書踵相沿用。唯是各書所標韻腳，往往有錯漏之處，對於詞之韻法、韻字與格律之研究，影響甚大。玫儀即曾指出《全宋詞》中，「應為韻字而漏標」者有 131 首；「非為韻字而誤標」者有 59 首。學者若不深察，逕據此以定其調式、韻法，必影響其研究之正確性。

### 八、詞韻之研究。

清人所編詞韻，以戈載《詞林正韻》最為通行，然而此書為人詬病者，乃在於將古今南北之詞韻編為一書，以求和協。若根據此書韻部，考察南宋精於音律之詞人姜夔、吳文英、張炎、周密、史達祖五家之作，則扞格之處甚多，可見此書之詞韻分部未符實際。應用本資料庫，將詞作韻字逐首標出，依據詞調之協韻情況，透過系聯，即可歸納出古代詞韻分部的實況，有助於中古及近代音韻的研究。

### 九、彙輯「和韻」之詞。

所謂「和韻」，包括朋友互相酬唱及後人追和前人名作，前者由於散見各家詞集，難以彙集並觀，後者更難尋檢。然而本資料庫藉著韻字之排序，卻可一索即得。以秦觀〈千秋歲〉（水邊沙外）為例，此詞當代及後代之和作，《全宋詞》至《全清詞·順康卷》等書中所收，共有蘇軾、孔平仲、黃庭堅、晁補之、惠洪、王之道、丘密（三首）、陳鐸、王屋、卓人月、徐士俊、鄧林梓、陸瑤林、尤侗、吳綺、馮雲驥、王士祿、范荃、曹亮武、陳祥裔（二首）等 23 首。類此和作情形，若非使用本資料庫，根本不可能一一摘出。

綜上所述，可知利用電腦輔助研究，尚須確切掌握研究主題的種種特色，方能作最密切的配合。上述檢索方式，由於能把握詞體韻律結構之特色，故不但能快速找到答案，還可透過比對以發現問題。只要將上列項目作篩選或排序，無論調式、首句或韻字之異同，乃至同詞複出的情況，都很容易發現，學者可據此追索原本沒有注意到的問題，進一步尋求解答。最後必須強調，資料數位化只可作為研究的輔助，發現問題以後，所賴以解決之方法，包括格律的斟訂、作家或作品之考證、版本源流之考辨等等，所憑藉的仍是傳統的治學工夫。然而，有了良好的基本功，加上本資料庫之輔助，即可快速發現問題，使研究得以更上層樓。若以本資料庫與全文檢索相輔相成，必能開創詞學研究的新天地。

# 活動迴響

## 數學所嬌客—黑冠麻鷺全紀錄

林玉端 (數學所研究助技師)

今 (95) 年 6 月中旬，某個星期四上午看到本所總務黃小姐與一群同仁聚在窗前，對著窗外指指點點，正討論著一對稀有鳥類黑冠麻鷺在所外的樹上築巢，好像產下 3 顆、還是 4 顆鳥蛋，公鳥母鳥正輪流孵蛋。這時看到公鳥真如「呆若木雞」般一動也不動，認真地孵蛋，偶爾站立起來伸展一下，又趕緊扭動身軀，慢慢地仔細地坐下，小心孵蛋的樣子，真是可愛極了。中午時間又遇到植微所退休研究員陳宗憲老師，正帶著相機、攝影機，捕捉精彩畫面，為這隻盡職的鳥爸爸留下紀錄。陳老師告訴我們去年他就發現這公鳥在附近求偶沒有成功，今年找到這隻亞成的母鳥，完成終身大事。

其他同仁經過窗邊也會關切它們的孵蛋情形，討論著母鳥什麼時候才會回來換班，大家七嘴八舌的討論著，突然興起何不架設攝影機長時間觀察的建議，由於本人負責本所資訊業務，腦袋裡面立即推算一下覺得此建議應該可行，於是與主管討論，並請教生物多樣性研究中心鳥類專家劉小如研究員，認為研究鳥類不是本所的專業，我們可以用輕鬆方式來完成這稀有鳥類孵育完整紀錄；但若不立即規劃建置，恐將錯過這天上掉下來的機會。因此決定就本所現有設備作規劃，不添購額外設備，施工費由一位研究同仁慷慨認捐，避免招人務正業的非議。施工公司 (宏士企業有限公司) 共襄盛舉，出借 1 組攝影機及紅外線燈組，以 2 組監視系統攝影機，同時拍攝這對嬌客。電腦室也規劃 2 台個人電腦，作為影像錄影及轉檔的工作，另以 1 部個人電腦作為 media server，執行「影像即時轉播」，讓大家可以個人電腦前時時關心這家族的成長。觀察期間為了影像清晰及色彩，更換過 5 次監視系統攝影機，克難詳實地記錄這一小段生態紀錄影片。

架設好整個設備系統，收到許多鼓勵，一些小學老師在班上網路直接介紹黑冠麻鷺的即時身影，大家都好興奮。開始錄影的第二個上午，檢查清晨影片，發現母鳥公鳥換班的鏡頭。母鳥張開頭冠迎接公鳥回巢，與公鳥撒嬌的樣子，更堅定我們執行這計畫的決心。還發現公鳥孵蛋的時間遠多於母鳥，陳老師笑稱母鳥還是未成年，比較愛玩。第三天清晨 5:43，公鳥迎接第一隻出生的寶寶，全所同仁高興極了，毛茸茸的黑冠麻鷺小寶貝，成了本所同仁共同的焦點話題。公鳥母鳥覓食後，經過短暫消化，再反雛食物餵食小鳥的鏡頭，讓大家印象更是深刻。到第六天母鳥笨拙迎接第三隻小寶寶，公鳥母鳥更加辛勤覓食，以餵養這三隻似乎怎麼吃都吃不飽的雛鳥。我們對於設備建置來得及捕捉大部分精彩鏡頭，感到萬分慶幸。

其中最精彩的是幼鳥如廁的鏡頭，原來它們天生就有良好的衛生習慣，不會沾污自己窩巢，這畫面成為許多人最愛的片段。幼鳥成長期間，幾個颱風都沒有侵襲台北，惟有碧利斯颱風行經台北。同仁們因關心鳥事，都不想放颱風假，深怕鳥巢可能被吹翻，颱風會不會危及這三隻小鳥。碧利斯颱風時，公鳥母鳥伸出翅膀，努力護衛小鳥的樣子，令人感動。一遇到下雨天，電腦室就更加忙碌，因為攝影機安裝在室內，隔一層玻璃拍攝小鳥，雨水令玻璃起霧，需不斷地擦拭玻璃，否則錄到一片白霧，會讓許多人失望。剛開始，1 個小時錄影檔大小約 1GB，4 到 5 個小時必須更換錄影檔案，以免將來剪接影片時，軟體無法支援，後來找到另一個影像格式，2 個小時檔案大小 1GB，還是得隨時上網更換錄影檔。外子笑稱怎麼多出 5 個寶貝，必須無時無刻關照它們。

幼鳥成長的速度驚人，不到一個月就長得和母鳥大小相近了。有一段公鳥捕捉到一隻蜥蜴的畫面，非常有趣。蜥蜴還活生生地趴在公鳥臉上，小鳥們不斷爭食著，公鳥奮戰一段時間後，居然不小心讓蜥蜴掉了下去，四隻鳥同時看著蜥蜴掉下去，一起露出驚訝表情，公鳥也只好悻悻然地再出去覓食，真是可愛。小鳥出生一個月左右，公鳥就開始在鳥巢附近，引導小鳥飛行。第一隻小鳥想學飛，在巢內來回踱步，當它鼓起勇氣展翅高飛時，留下另外兩隻張目結舌的弟妹。當最後一隻小鳥離巢前，還依依不捨地飛回巢內。小鳥全部離巢後，公鳥還飛回巢裡作一番巡禮檢視，思索這一個多月撫育幼鳥的過程，本所電腦室也正式完成整個拍攝工作。

這個即時影像工作感動許多人，本所也因為它們的成長過程，熱鬧許久，期間台北鳥會也來 E-mail 鼓勵，讓愛鳥人了解黑冠麻鷺的生態，孩子們因此了解了小鳥的成長過程，大人們因此了解晨間光線的美妙，決定早起呼吸新鮮空氣等等，都是這次即時轉播的回饋，讓我們覺得這一切努力是值得的。最近，偶而看到幼鳥、公鳥回到樹林間覓食，讓我們知道它們過得很好，大家還在臆測明年它們會不會回來產卵孵蛋，讓本所再陪伴它們一個半月。

本所電腦室將部分影像剪接成一份 VCD 影片，並於今年院區日公開播放，歡迎索取 VCD 光碟，讓錯過即時轉播的人一樣可以觀看到整個成長過程及精彩畫面。另，公共電視的兒童節目「下課花路米」製作關於黑冠麻鷺節目時，向本所商量影像版權，並訂 11 月 20 日（星期一）下午 6 點至 6 點半，於公視 13 頻道播出。歡迎大家使用這黑冠麻鷺影片，讓學生以及愛鳥人士一起參與它們的成長，了解它們，愛護它們，為環境生態略盡棉薄之力。數學所黑冠麻鷺全記錄網址：<http://www.math.sinica.edu.tw/video>

## 學術演講

單位	時間	地點	講員	講題
數學	11/19(日) 10:00	本所會議室	李俊璋博士生 (台灣大學)	Schrodinger Equation (2)
			李信儀博士生 (交通大學)	Shock Wave (2)
			吳恭儉博士生 (交通大學)	Sobolev's Inequality (2)
			郭鴻文博士生 (台灣大學)	Boltzmann Equation (13)
	11/23(四) 15:00	本所演講廳	張樹城教授 (清華大學)	The Ricci Flow and Geometrization Conjecture on 3-Manifolds
物理	11/20(一) 14:15	本所舊大樓 332 會議室	Dr. Mesfin Asfaw (中央大學)	Adhesion of Multi-Component Membranes and Strings
	11/22(三) 14:00	本所 1 樓演講廳	熊怡教授 (台灣大學)	大亞灣 theta13 微中子振盪實驗
化學	11/21(二) 15:30	本所 A108 會議室	Prof. Laren Tolbert (Georgia Tech., USA)	Organic Molecular Wires
資訊	11/20(一) 10:30	本所新館 106 演講廳	鄭有進教授 (台北科技大學)	The Distinctiveness of a Curve in a Parameterized Neighborhood: Extraction and Applications
	11/23(四) 14:00		蔡懷寬助研究員 (本所)	Statistical Methods for Identifying Yeast Cell Cycle Transcription Factors
統計	11/20(一) 10:30	本所 2 樓交誼廳	Prof. Hans Schneeweiss (Univ. of Munich, Germany)	Asymptotic Optimality of the Quasi-score Estimator in A Class of Linear Score Estimators
原分	11/23(四) 15:30	本所張昭鼎紀念 講堂(台大)	Prof. Koichi Ohno (Tohoku Univ., Japan)	Study of Potential Energy Surfaces: Structures and Reactions in Collective Atoms
天文	11/24(五) 14:00- 15:00	本處會議室 (台大凝態科學與 物理學館 716 室)	Dr. Feng Yuan (中國上海天文台)	Accretion onto the Supermassive Black Hole in Our Galactic Center
環變	11/20(一) 14:00	本中心演講廳	Prof. Clare E. Reimers (Oregon State Univ., USA)	Ocean Microbial Fuel Cells
	11/22(三) 14:00	(人文館南棟 11 樓)	Prof. Kolumban Hutter (Hydrology and Glaciology at ETH Zurich, Switzerland)	Induced Anisotropy in Polar Ice and its Role in the Reconstruction of the Past Climate
植微	11/17(五) 10:00	本所 106 室	Dr. Winslow Briggs (Stanford Univ., USA)	Phototropins: Higher Plant Photoreceptors Using a Prokaryotic Chromophore Domain

單位	時間	地點	講員	講題
	11/20(一) 10:00		Dr. Paul E. Verslues (Univ. of California, Riverside, USA)	Study of a Family of Potential ABA-binding Proteins in Arabidopsis and Isolation of ABA and Proline Accumulation Mutants
	11/17(五) 11:00	本所 B1C 演講廳	Prof. Noel S. Weiss (Univ. of Washington, USA)	Increasing the Sensitivity of Epidemiologic Studies
生醫	11/20(一) 11:00	本所 B1B 演講廳	吳妍華校長 (陽明大學)	The Biological Roles of DDX3 RNA Helicase
	11/23(四) 11:00	本所 B1B 演講廳	Prof. Nancy Wang (Univ. of Rochester, USA)	Identification of the Genes Involved in the Genesis and Progression of Human Ovarian Cancer
分生	11/17(五) 11:00	本所 B1 演講廳	Dr. Masayori Inouye (Member of the US National Academy of Sciences, UMDNJ Robert Wood Johnson Medical School, USA)	Bacterial Suicide Genes: Their Function, Implication and Application
農生	11/20(一) 16:00	化學所 周大紓講堂	Dr. Jason C. Shih (North Carolina State Univ., USA)	Development and Applications of Keratinase Technology in Agriculture
民族	11/20(一) 14:30	本所新大樓 3 樓 2319 會議室	蔡源林助理教授 (政治大學)	馬來西亞華社之伊斯蘭公共論述與後殖民性 1980s~1990s
近史	11/23(四) 10:00	本所檔案館 1 樓中型會議室	游鑑明副研究員 (本所)	你中有我·我中有你? 口述歷史中的性別建構
經濟	11/21(二) 15:00	本所 B 棟 110 室	Prof. Calum G. Turvey (Cornell Univ., USA)	Weather-Linked Bonds
歐美	11/21(二) 14:30	本所研究大樓 1 樓會議室	Prof. Pei-te Lien (Univ. of Utah, USA)	The Political Participation of Asian Americans-Views from the U.S. Mid-term Elections in 2006
社會	11/17(五) 14:30	本所 2319 會議室	陳緯華博士後 (本所)	靈力經濟：民間信仰作為一種文化實作與資源動員 活動
政治	11/20(一) 14:00	本處會議室	牛銘實教授 (Duke Univ., USA)	Taiwanese Public Opinion and Stability in the Taiwan Strait
	11/23(四) 14:00	(近美大樓 2 樓)	蕭功秦教授 (中國上海師範大學暨交 通大學政治學系)	中國大陸民主化的機遇與挑戰
法律	11/21(二) 10:00	人社中心 第三會議室	王鵬翔助研究員(本處)	規則、原則與法律說理
人社	11/20(一) 10:00	本中心 B202 會議室	胡成教授 (中國南京大學)	西方在近代中國的文化變異—以早期傳教士醫院 為中心的觀察(1835-1911)
人社 (調研)	11/23(四) 14:00	蔡元培館 1 樓會議室	楊孟麗助研究員 (本中心)	Interviewer's Education Effect in Knowledge Surveys